

## Ein toller Moment

**Jetzt ist es endlich soweit:  
Das große Mitarbeiterfest steht  
unmittelbar bevor!**



Auch wenn nach über zwei Jahren der Einschränkungen und des Verzichts noch nicht alles so ist wie vor der Pandemie, können wir überall wieder tolle Momente erleben. Momente, die uns wieder tragen und uns hoffen lassen.

Das Vorbereitungsteam der Lewitz-Werkstätten hat sich das Ziel gesetzt, Ihnen allen einen Tag zu schaffen, der Ihnen lange im Gedächtnis bleibt.

Wenn Sie in dieser „Hallo!“ weiterblättern, können Sie sehen, dass Sie ein buntes Programm erwartet. Da wird zum Beispiel ein Zauberer auftreten. Vielleicht

*gibt er außerhalb seiner Show ja mal den einen oder anderen Hinweis darauf, wie seine verblüffenden Tricks funktionieren?*

*Oder die fünf Musiker der LES BUMMMS BOYS verraten Ihnen, wie sie es schaffen, nach einer langen Nacht auf der Bühne morgens wieder frisch den Tag zu beginnen? Wenn Sie einfach nur tanzen wollen - auch das geht natürlich: Wünschen Sie sich einfach beim DJ an der Bühne einen Musiktitel. Er hat da bestimmt etwas für Sie ...*

*Noch ein wichtiger Hinweis: Sie sind am 17. Juni auf dem gesamten Festgelände unsere Gäste! Das bedeutet, dass Sie für Essen, Trinken und alle Leckereien nichts zu bezahlen brauchen. Auch alle Aktivitäten an den Kreativ- und Spielständen sind kostenlos. Ich wünsche Ihnen viel Spaß!*

*Ihr Marko Schirrmeister*

## „Unsere Omis sagen, dass wir berühmt sind“

Die LES BUMMMS BOYS eröffnen das große, bunte Mitarbeiterfest. Die Rostocker Jungs präsentieren handgemachte Musik und laden zu Stimmung und Tanz ein.

In einer Baracke am Rostocker Stadthafen traf „Hallo!“ die sympathischen Musiker, die sich LES BUMMMS BOYS nennen. In ihrem Probenraum beantworteten sie unsere Fragen.

### Welche Musik habt Ihr als Kinder und später als Jugendliche gehört?

Als Kinder fanden wir die Lieder von Gerhard Schöne großartig, aber auch

die Superhits von den Schlümpfen. Relativ schnell kam aber auch das Interesse für Hip Hop wie zum Beispiel „Fettes Brot“ und Rock wie „Fury in the Slaughterhouse“ oder die „Stones“.

### Wer kam auf die Idee, Les Bummms Boys zu gründen und was bedeutet der Name?

Das waren Stephan, Powi und Tom. Der

Name bedeutet „Die Bummms Jungs“ und das kommt daher, da wir mit unseren Trommeln schon früher einen fetten „Bummms“ gemacht haben.

### Was war Euer erstes größeres Publikum?

Im Ostseestadion in der Halbzeitpause beim Spiel vom FC Hansa Rostock gegen Bayern München vor 30.000 Zuschauern.

### Was habt Ihr für Berufe?

Wir sind vier Musiker und ein Lehrer. Ihr müsst raten, wer das ist. :)))

### Könnt Ihr mit Eurer Musik Geld verdienen und davon leben?

Ja, inzwischen können wir das. Es war ein langer und harter Weg, aber nun haben unsere Eltern nicht mehr so viele Sorgen.

### Seid Ihr reich?

Noch nicht ;)

### Seid Ihr berühmt?

Ansichtssache, für unsere Omis schon.



**Immer gut gelaunt:** Das sind die LES BUMMMS BOYS. Am 17. Juni werden Powi, Felix, Grandma, Erik und Stüben (v.l.n.r.) das große Mitarbeiterfest auch mit Titeln ihrer neuen Platte „Farben“ eröffnen. Mittanzen ist erwünscht!

### Seid Ihr verheiratet?

Einer, auch da dürft ihr raten.

### Wer ist der Schönste von Euch?

**Erik:** Erik!

**Tom:** Tom!

**Stephan:** Stephan!

**Felix:** Felix!

**Powi:** Powi!



### Was wollt Ihr mit Eurer Musik erreichen?

Wir wollen den Menschen auf unseren Konzerten einen Moment des Abschaltens vom Alltag geben und ihnen ein gutes Gefühl mit viel Bewegung bescheren.

Die Texte sollen zum Nachdenken anregen, aber ohne erhobenen Zeigefinger. Es versteckt sich immer wieder ein Moment zum Schmunzeln.

### Habt Ihr musikalische Vorbilder?

Felix kann alle guten Saxophonisten nachspielen, die es gibt. Wirklich! Ansonsten haben Bands wie „The Beatles“ oder „Die Ärzte“ einen Einfluss



Auch wenn der größte Stress ansteht, bei einem frischgespressten Saft und einer Tageszeitung bleibt „Grandma“ stets cool und entspannt! Schickt ihm keine Fanpost, schickt ihm auch keine BH's – mit einem Stück Kuchen macht ihr ihn glücklich! Wer Grandma sogar einen veganen Kuchen bäckt, der kommt in den Himmel!

**Grandma**  
SCHLAGZEUGER  
& CAJONIST



Die Gute Seele der Band! Mag schöne Mollusken! Kann tatsächlich Noten lesen!

**Erik**  
POSAUNE



Spielt liebend gerne alle Instrumente die es gibt... auch wenn er sie nicht unbedingt spielen kann. Mag Vögel und Hunde und eigentlich auch alle anderen Tiere, sofern sie einem beim schlafen nicht in den Mund krabbeln und/oder Eier unter die Haut drücken... weil das kitzelt. Hätte gerne mehrere Köpfe um besser und schneller, spontan mehrstimmig singen zu können.

Findet Barfuß sein toll.  
**Powi**  
BASSIST / TRÖTENEXPERTE / VOCAL / FREQUENZSCHRAUBE



Einfach nur Saxophon! Klingt genauso wie man es sich vorstellt!

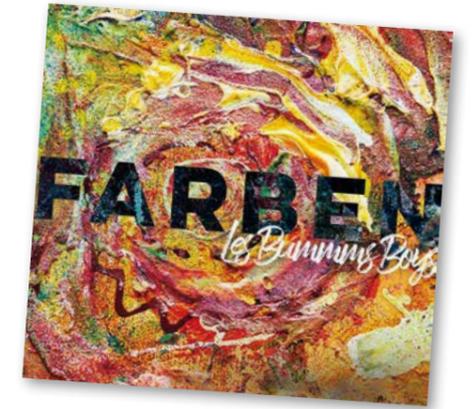
Sexy halt!  
**Felix**  
SAXOPHON



Sonderbares Geschrammel auf der Konzertgitarre und ihren Nylonsaiten ist sein Ding, darüber hinaus schreibt Stüben die meisten Songtexte – ob das gut so ist wissen wir auch nicht ;)

„Straßenmusik ist ne gute Sache!“  
**Stüben (Stephan)**  
GITARRE / LIEDERSCHREIBERLING / VOCAL / HARP

## Alles auf dem Fest ...



auf unsere Musik gehabt.

Wir mögen auch viele Liedermacher wie zum Beispiel „Funny van Dannen“ oder Ska Musik unter anderem von „Ska-P“.

### Habt Ihr schon einmal vor Menschen mit Behinderung gespielt?

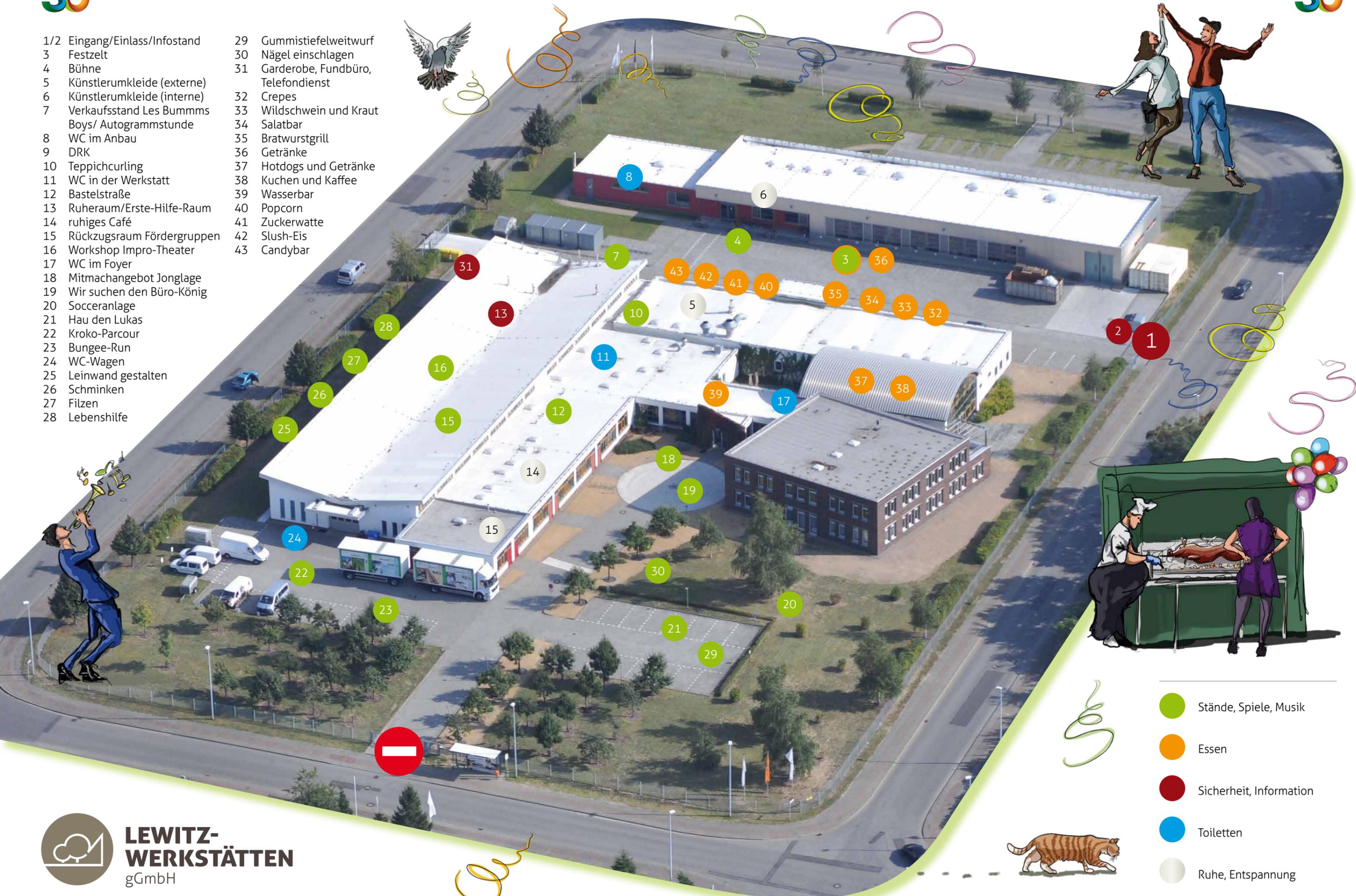
Ja, das haben wir schon ein paar mal gemacht. Wir haben auch mit ihnen zusammen musiziert, unter anderem auf der Straße.

### Was war der schrägste Ort, an dem Ihr aufgetreten seid?

Auf einer Insel in Brasilien, auf der keine Autos fahren dürfen und wir sind mit unseren Instrumenten durch die Straßen gelaufen und haben im Gehen gespielt und immer wieder angehalten und die Leute sind uns hinterhergelaufen und dann gab es eine riesige Straßenparty.

... ob Essen, Trinken oder Mitmachangebote ist kostenlos! Nichts bezahlen braucht man auch für die Musik der Band, die von der Bühne kommt. Wer eine schöne Erinnerung an die Gruppe behalten möchte, kann sich zum Beispiel ein T-Shirt oder eine CD kaufen. Also bitte danken, bei Bedarf die Geldbörse einzustecken.

- 1/2 Eingang/Einlass/Infostand
- 3 Festzelt
- 4 Bühne
- 5 Künstlerumkleide (externe)
- 6 Künstlerumkleide (interne)
- 7 Verkaufsstand Les Bummms Boys/ Autogrammstunde
- 8 WC im Anbau
- 9 DRK
- 10 Teppichcurling
- 11 WC in der Werkstatt
- 12 Bastelstraße
- 13 Ruheraum/Erste-Hilfe-Raum
- 14 ruhiges Café
- 15 Rückzugsraum Fördergruppen
- 16 Workshop Impro-Theater
- 17 WC im Foyer
- 18 Mitmachangebot Jonglage
- 19 Wir suchen den Büro-König
- 20 Socceranlage
- 21 Hau den Lukas
- 22 Kroko-Parcour
- 23 Bungee-Run
- 24 WC-Wagen
- 25 Leinwand gestalten
- 26 Schminken
- 27 Filzen
- 28 Lebenshilfe
- 29 Gummistiefelweitwurf
- 30 Nägel einschlagen
- 31 Garderobe, Fundbüro, Telefondienst
- 32 Crepes
- 33 Wildschwein und Kraut
- 34 Salatbar
- 35 Bratwurstgrill
- 36 Getränke
- 37 Hotdogs und Getränke
- 38 Kuchen und Kaffee
- 39 Wasserbar
- 40 Popcorn
- 41 Zuckerwatte
- 42 Slush-Eis
- 43 Candybar



- Stände, Spiele, Musik
- Essen
- Sicherheit, Information
- Toiletten
- Ruhe, Entspannung

## Kein Hase im Hut!

Hase aus dem Hut? Das ist von vorgestern! Magie kann mehr!

Wenn Magier Johannes durch das Publikum schleicht, wird es magisch. Er bewegt sich zwischen den Leuten und verzaubert sie für kurze Zeit quasi im Vorbeilaufen und direkt vor ihren Augen.

Die Magie geschieht neben dem Zuschauer oder auch in den Händen des Publikums. Von Taschenspielertricks über Mentalmagie bis hin zum kleinen Wunder werden die Zuschauer alles erleben.

Magier Johannes präsentiert auf der Bühne eine magische Show, die einen nicht nur verzaubert, sondern auch die Lachmuskeln in Wallung bringt.

45 Minuten feinste Magie zum Erleben und mitmachen.

Also, liebes Publikum: Lasst Euch hinter Licht führen und den Tag durch Magier Johannes magischer werden!



**Überall ist Publikum.** Magier Johannes findet im ganzen Land Menschen, die er verzaubern kann.

## Von „Beating the Drum“ bis „Hau den Lukas“

Das Fest ist wieder „vollgepackt“ mit Aktionen



Zu einer bunten Party gehören neben Essen und Trinken natürlich auch Aktionen zum Mitmachen. Wo genau alle Stände sind, ist auf der Mittelseite der „Hallo!“ zu finden. Die beste Gelegenheit sich zu bewegen und richtig laut zu sein, ist BEATING THE DRUM. Hier steht dem Publikum eine große Trommelnstallation zur Verfügung. Die Trommeln

werden mit Stöckern unter Anleitung und einem begleitenden rhythmischen Soundtrack gespielt. Jede/r kann ohne besondere Vorkenntnisse sofort mitmachen. Vor lauter Glück wird gemeinsam gelacht, getrommelt und getanzt. Wer nur einmal mit einem Schlag seine Kraft testen will, haut einfach mal den Lukas ...



**Gelobt:** Landrat Stefan Sternberg schätzt die Lewitz-Werkstätten als innovativen, pragmatischen Partner.



**Geehrt:** Simone Bruhn ist von Anfang an dabei. Geschäftsführer Marko Schirrmeister dankt ihr.



**Geklatscht:** Die Festgäste freuen sich über launige Reden und stimmungsvolle Musikbeiträge.

## Jubiläum in bewegter Zeit

Festgäste unterstreichen: Die Lewitz-Werkstätten sind ein Anker in der Region

Parchim. Besonders nach den turbulenten beiden letzten Jahren tat das Lob von allen Seiten gut. Die über 100 Gäste aus Politik und Wirtschaft, von allen Betriebsstätten der Lewitz-Werkstätten sowie langjährige Wegbegleiter ließen während des offiziellen Festaktes zum 30-jährigen Jubiläum der Lewitz-Werkstätten am 20. Mai nicht nur die vergangenen

Jahre Revue passieren. Die Rednerinnen und Redner skizzierten das eindrucksvolle Bild eines sozialen Unternehmens, das fest in der Region verankert ist und wertvolle Arbeit für Menschen mit und ohne Handicap leistet. Landrat Stefan Sternberg stellt fest: „Nie wird hier gesagt ‚Das geht nicht.‘“ Parchims Bürgermeister Dirk Flörke macht klar: „Mit Ihnen ge-

meinsam wurde die beste Lösung für das historische Giebelhaus gefunden.“ Ulrike Müller, stellvertretende Bürgermeisterin von Ludwigslust berichtet aus eigener Erfahrung: „In der Landratskantine gibt es wirklich leckeres Essen.“ Und LAG-Vorsitzender Christoph Bohmann fasst schlicht und einfach zusammen: „Hier wird Inklusion gelebt!“

+++ AKTUELLES VON DER ARBEIT DES WERKSTATTRATES UND DER FRAUENBEAUFTRAGTEN +++

## Ob Arbeit oder Feste - wir können immer mitsprechen!

**Wir feiern 30 Jahre Lewitz-Werkstätten! Das ist eine großartige Sache!**

Einige der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sind von Anbeginn dabei und haben viele spannende Veränderungen miterlebt. Damals vor 30 Jahren gab es noch keinen Werkstattrat und keine Frauenbeauftragte. Wir sind froh und stolz über diese Entwicklung. Wir haben ein Mitsprache- und Mitbestimmungsrecht.

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter werden als Experten in eigener Sache gesehen und ihre Meinung hat Gewicht.

So waren wir auch mit dabei, als das große Fest, das nun endlich am 17. Juni steigen kann, geplant wurde.

An dieser Stelle möchten wir uns dafür bedanken, dass die Lewitz-Werkstätten unsere Arbeit immer unterstützen!

**Wir wünschen allen viel Spaß beim Feiern!**

*Der Werkstattrat*



**Grüße des Werkstatrates.** Auf dem offiziellen Festakt am 20. Mai stellten Tobias Grootauski (sitzend), Frauenbeauftragte Jessica Porbadnick und Kai Bergmann auch kurz ihre Arbeit vor.

# DAS BÜHNENPROGRAMM

12:50	LES BUMMMS BOYS
13:10	ERÖFFNUNGSREDE
13:25	LES BUMMMS BOYS
13:50	DISCOMUSIK ZUM TANZEN
14:20	ZAUBERER JOHANNES
15:05	DISCOMUSIK ZUM TANZEN
15:20	ÜBERRASCHUNGSAUFTRIFF WFBM LWL
15:30	DISCOMUSIK ZUM TANZEN
15:45	CHOR DER WOHNANLAGEN UND WGS
15:55	DISCOMUSIK ZUM TANZEN
16:10	LEWITZ-SOUND SPIELT AUF
16:30	DISCOMUSIK ZUM TANZEN
16:45	BEATING THE DRUM
17:20	DISCOMUSIK ZUM TANZEN UND AUSKLANG



## Die „Eintrittskarten“

Klassische Eintrittskarten für die große Party gibt es nicht. Aber jeder Mitarbeiter, der das Festgelände betritt erhält ein Basecap mit dem Logo der Lewitz-Werkstätten sowie ein Button mit der bunten „30“ (siehe oben). An Cap und Button erkennt dann jeder, dass man dazugehört und kostenlos an der Feier teilnehmen kann.

## Achtung Foto!

Bitte beachten Sie, dass während des Festes Fotos gemacht werden, die eventuell später in der Zeitung, einer Broschüre oder auf der Homepage der Lewitz-Werkstätten verwendet werden.

Wenn Sie dies nicht möchten, melden Sie sich bitte möglichst vor der Veranstaltung beim Begleitenden Dienst.



## IMPRESSUM

### Herausgeber

Lewitz-Werkstätten gGmbH,  
Heide-Feld 9, 19370 Parchim  
info@lewitz-werkstaetten.de  
www.lewitz-werkstaetten.de

### Redaktion

Marko Schirmeister (V.i.S.d.P.),  
Frank Düsterhöft

### Gesamtherstellung

Lewitz-Werkstätten gGmbH



Redaktionsschluss für  
die nächste „Hallo!“:  
30. August 2022